



OFF THE GROUND

CHOREGRAPHE : Anna Taroni (Crazy Bulls- août 2025)
<https://www.youtube.com/watch?v=DGLvKXtmwp4>
MUSIQUE : "Ten Feet off the Ground"- Jay Smith
TYPE DE DANSE: ligne, 2 murs, Phrasée, 2 murs, A32, B64, Tag, Final
NIVEAU : Intermédiaire

Départ: 8 x 8 temps

Séq. A - A - A - A - Tag - B - B'32 - A - A - Tag - B - B - Tag - B - B - B'32+Final

Partie A (32 temps)

S1(1-8) R SIDE ROCK, R STOMP, HOLD, L SIDE ROCK, L STOMP x2

1-2: Rock step D à D - Retour /G - Stomp D à côté du pied G - Pause

5-8: Rock step G à G - Retour/pied D - Stomp up G à côté du pied D x2

S2(9-16) L STEP-LOCK-STEP, R Back HOOK,

R Back STEP, L Fwd HOOK, L Fwd STEP, R HOOK 1/2T to R

1-4: PG devant - PD croisé derrière pied G - PG devant - Hook D derrière

5-8: PD derrière - Hook G devant - PG devant - Hook D devant avec 1/2 t à D

(6 :00)

S3(17-24) R STEP-LOCK-STEP, HOLD, L Fwd KICK x2, L Back STEP, HOLD

1-4: PD devant - PG croisé derrière pied D - PD devant - Pause

5-8: Kick G devant x2 - PG derrière - Pause

S4(25-32) R Slow COASTER, L HOOK, L Back ROCK, L STOMP, HOLD

1-4: PD derrière - PG à côté du pied D - PD devant - Hook G derrière

5-8: Rock step G arrière - Rreturn /pied D - Stomp G à côté du pied D - Pause

Partie B (64 temps)

S1(1-8) (jumping) R CROSS, R Back ROCK, R CROSS 1/2 T to L, R Back ROCK

1-4: (sauté) PD croisé devant G - Retour /G + Kick D - Rock step D arrière - Retour /G

5-8: (sauté) 1/2 t à G + PD croisé devant G - Retour /G + Kick D - Rock step arrière D - Retour /G

(6 :00)

S2(9-16) R Back STEP, L HOOK, L Back STEP, R HOOK, R Back ROCK, R STOMP-UP x2

1-4: PD en diag arrière D - Hook G devant - PG en diag arrière G - Hook D devant

5-8: Rock step D arrière - Retour/G - Stomp up D à côté du pied G x2

S3 (17-24) R Fwd RUMBA BOX, HOLD, L Back RUMBA BOX, HOLD

1-4: PD à D - PG près du pied D - PD devant - Pause

5-8 : PG à G - PD près du pied G - PG derrière - Pause

S4(25-32) R-L-R TOE STRUTS 1/2 T to R, L STOMP, HOLD

1-4: 1/2 t à D + Toe strut D - 1/2 t à D + Toe strut G

5-6: 1/2 t à D + Toe strut D - Stomp G à côté du pied D - Pause *fin de B' ici (12 :00)

S5(33-40) (Backward) R SCISSOR, HOLD, L SCISSOR, HOLD

1-4: (vers l'arrière) PD à D - PG près du pied D - PD croisé devant pied G - Pause

5-8: (id.) PG à G - PD près du pied G - PG croisé devant pied D - Pause

S6(41-48) R jumping ROCK CHAIR, R TWISTER KICKS

1-4: (en sautant et diag G) Rockstep D devant - Retour /pied G - Rockstep D arrière - Retour /pied G
5-6: 1/2 t à G + Kick D - Hook G derrière - 1/2 t à G + Kick G - Hook D derrière

S7(49-56) R Long STEP to R, L SLIDE, L Behind CROSS ROCK, L GRAPEVINE, R Back HOOK

1-2: Long PD à D - Slide 1G vers pied D - Rock step G croisé derrière pied D - Retour/pied D
5-8: PG à G - PD croisé derrière pied G - PG à G - Hook D derrière

**S8(57-64) R ROCK 1/4 T to R, R ROCK 1/2 T to R,
1/4 T to R + R STEP, HOLD, L STOMP, HOLD**

1-4: 1/4 t à D+ Rock step D - Retour/G - 1/2 t à D + Rock step D - Retour/G
5-8: 1/4 t à D + PD à D - Pause - Stomp G à côté du pied D - Pause

TAG : facing 12 :00, end of walls 4,8,10

1-8 : R SWIVEL to R (TOE-HEEL-TOE), L STOMP, L SWIVEL to L (TOE-HEEL-TOE), R SCUFF

TAG : face à 12 :00, fin des murs 4, 8, 10

1-8 : Pivoter pointe D à D - talon D à D - pointe D à D - Stomp G
5-8 : Pivoter pointe G à G - talon G à G - pointe G à G - Scuff D

FINAL wall 13, end of last Part B'(32) add one **R STOMP**

***mur 13, à la fin du denier B' (32)* ajouter Stomp D**

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE